

WYMAGANIA EDUKACYJNE

Przedmiot: **Planowanie i kontrolowanie produkcji poligraficznej**

Specjalność: **Technik grafiki i poligrafii cyfrowej – program nr 311943**

Klasa III

Na podstawie Rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 7 września 2004 r. w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów w szkołach publicznych z późniejszymi zmianami oraz Wewnątrzszkolnego Systemu Oceniania.

Ocenie podlegają:

- praca na lekcji,
- ćwiczenia praktyczne, wykonywane podczas zajęć
- odpowiedzi ustne, kartkówki
- jakość pracy i aktywność na lekcji,
- współpraca w grupie,
- sprawdziany wiadomości i umiejętności
- prace domowe
- prace nieobowiązkowe – będące samodzielną uczniowską propozycją poszerzenia wiadomości umiejętności
- osiągnięcia w konkursach przedmiotowych szkolnych i pozaszkolnych.

OCENA	Uszczegółowione efekty kształcenia. Uczeń:
Niedostateczny	Nie uczęszcza na zajęcia (50% nieobecności). Przeważająca większość ocen to niedostateczne. Nie opanował materiału nauczania. Nie potrafi wymienić etapów produkcji poligraficznej.

Dopuszczający	Poprawił oceny niedostateczne na dopuszczające lub wyższe. Opanował minimum nauczania. Zna regulamin BHP i przestrzega podczas pracy z urządzeniami poligraficznymi. Ma braki w opanowaniu wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania w danej klasie, ale braki te nie przekreślają możliwości kontynuowania nauki danego przedmiotu. Rozumie pytania i polecenia. Potrafi wymienić typowe produkty poligraficzne. Zna etapy produkcji poligraficznej. Wymienia parametry produktów poligraficznych.
dostateczny	Wymagania dla oceny dopuszczającej oraz dodatkowo: Zna środki ochrony indywidualnej oraz zagrożenia związane z pracą w drukarni i przygotowaniem produktów poligraficznych. Wykonuje proste obliczenia dotyczące ilości potrzebnego materiału. Zna formaty, gramaturę, podłoże, kolorystykę i materiały produktów poligraficznych. Wymienia sposoby uszlachetniania druku i obróbki introligatorskiej. Potrafi wymienić techniki drukowania i ich cechy. Zna typy maszyn drukujących. Wie, co to jest karta technologiczna produkcji. Rozwiązuje typowe zadania teoretyczne i praktyczne o średnim stopniu trudności i przy pomocy nauczyciela.
dobry	Wymagania dla oceny dostatecznej oraz dodatkowo: Poprawnie stosuje nabyte wiadomości, rozwiązuje samodzielnie typowych zadania teoretycznych i praktyczne. Wykonuje złożone zadania projektowe i edytorskie. Potrafi dostosować format, podłoże, kolorystykę i materiał do typu produktu poligraficznego. Zna specyfikację materiałów potrzebnych do wytworzenia produktu poligraficznego. Potrafi dobrać maszyny drukujące i introligatorskie do typu produktu poligraficznego. Pod kierunkiem nauczyciela uzupełnia kartę technologiczną produkcji. Zna normy i standardy poligraficzne. Wymienia sposoby ochrony środowiska w produkcji poligraficznej.

Bardzo dobry	Wymagania dla oceny dobrej oraz dodatkowo: Opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określonych programem nauczania. Bardzo dobrze zna pojęcia informatyczne/poligraficzne, występujące w programie nauczania i swobodnie je stosuje. Posiadaną wiedzę poligraficzną stosuje w zadaniach praktycznych i teoretycznych. Potrafi dobrać technikę drukowania do produktu poligraficznego. Stosuje różne sposoby przygotowania produktu poligraficznego do techniki drukowania. Doskonale dobiera podłoże, materiały eksploatacyjne, maszynę drukarską i introligatorską do typu produktu poligraficznego. Bardzo dobrze rozwiązuje wszelkie zadania egzaminacyjne dotyczące obliczania zapotrzebowania materiałowego. Stosuje w praktyce wszelkie normy i standardy konieczne w produkcji poligraficznej. Przestrzega zasad BHP oraz ochrony środowiska w trakcie przygotowania produktów poligraficznych.
Celujący	Wymagania dla oceny bardzo dobrej oraz dodatkowo: Posiadał wiedzę i umiejętności znacznie wykraczające poza program nauczania w danej klasie. Prowadzi samodzielną i twórczą działalność rozwijającą własne uzdolnienia. Biegłe posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych lub praktycznych, proponuje rozwiązania nietypowe. Osiągnął sukcesy w konkursach i olimpiadach informatycznych na szczeblu wojewódzkim, rejonowym lub krajowym. Wykorzystuje umiejętności graficzne i poligraficzne, wykonując zadania na rzecz szkoły lub środowiska lokalnego.